



Orquesta Maipo

Cuya primera actuación fue realizada el 29 de junio de 1949 en las instalaciones del Cine Teatro Verdi, fue un grupo musical integrado por varios vecinos de nuestra ciudad, aficionados cultores de la música y con amplia vocación artística.

Entre ellos, se puede mencionar a los señores Víctor Vilariño, Ernesto Castillo, Ángel Bertuzzi, Hugo Coassolo, Amado Oggero, José Negro, Arnaldo César Cardozo, Néstor Vilariño, René Vera, Jacobo Bheytelmann, Reynaldo Castillo, Jorge Giovagnoli, Víctor Hugo Gómez, Wilder Yasci, Ángel Miloni, Freddy Echeverri, Antenor Marchetti, Ricardo Villarreal, Armando Greppi, Dante Antonellini, Eduardo Délfór, Ricardo Vilariño, Omar Sobrero, Raúl Bruno, Héctor Giughera, Hérnico Serrani, Ángel Bringas, Víctor Santamaría, Armando Yasci (h), Antonio Carusso, Carlos Ike, Tino Legnassi, Pedro Oviedo, Leopoldo Giacomelli, Boris Padován, Roberto Vigeriego, y Walter Efraín Ríos

Se dedicaron a exponer su arte no sólo en los pocos escenarios con los que contaba la creciente Venado Tuerto en aquel entonces, sino también, en toda la región, debiendo rechazar propuestas de presentaciones en grandes ciudades, debido a que todos sus miembros eran personas que vivían de sus trabajos, dedicándose en sus ratos libres a su vocación amateur.

Cultivaron los géneros populares de aquella época, como el tango, el jazz y el bolero. Su producción artística trascendió los límites regionales, haciendo conocida a la ciudad por su referencia.

Durante varias décadas, con las variaciones previsibles en sus integrantes, deleitaron a la ciudadanía entera, ya que siempre se prestaban gustosos a interpretar su arte ante cualquier convocatoria.